

LICEO SCIENTIFICO “L. GAROFANO” CAPUA

PROGRAMMA SVOLTO

ANNO SCOLASTICO 2015/2016

INDIRIZZO: Scienze applicate

CLASSE V Sez. C/S

DOCENTE: MEROLA MARIA

MATERIE: FILOSOFIA E STORIA

- Materia: FILOSOFIA

Libro di testo: Ed. PARAVIA Abbagnano-Fornero
“La filosofia”

HEGEL:

I capisaldi del sistema hegeliano:

- Il giovane Hegel.
- Le tesi di fondo del sistema.
- Le partizioni della filosofia.
- La dialettica.
- La “fenomenologia dello spirito”
- L’”Enciclopedia delle scienze”

SCHOPENHAUER:

Il “velo di Maya”.
La volontà di vivere.
Il pessimismo e il rifiuto dell’ottimismo.
Le vie di liberazione dal dolore.

KIERKEGAARD:

La critica all’hegelismo.
Gli stadi dell’esistenza.
L’angoscia , la disperazione e la fede.

FEUERBACH:

Il rovesciamento dei rapporti di predicazione.
La critica alla religione.
La critica a Hegel.

MARX:

Le caratteristiche del marxismo.
La critica al misticismo logico di Hegel.
La critica allo stato moderno e al liberalismo.
La critica all’economia borghese.
L’interpretazione della religione in chiave sociale.
La concezione materialistica della storia.
Il “Manifesto del partito comunista”.
Il “Capitale”.
La rivoluzione del proletariato e la futura società comunista.

IL POSITIVISMO SOCIALE:

Caratteri generali e contesto storico del positivismo europeo.

Comte:

- La legge dei tre stadi e la classificazione delle scienze.
- La sociologia.
- La dottrina delle scienze.
- Empirismo e razionalismo in Comte.
- La divinizzazione della storia dell'uomo.

NIETZSCHE:

La demistificazione delle illusioni della tradizione:

- Vita e scritti.
- Filosofia e malattia.
- Nazificazione e denazificazione.
- Le caratteristiche del pensiero e della scrittura di Nietzsche.
- Le fasi del filosofare nietzscheano.
- Il periodo giovanile.
- Il periodo illuministico

Il periodo di Zarathustra e l'ultimo Nietzsche:

- La filosofia del meriggio.
- Il superuomo.
- L'eterno ritorno.
- Il crepuscolo degli idoli etico-religiosi e la trasvalutazione dei valori.
- La volontà di potenza.

LA RIVOLUZIONE PSICOANALITICA:

Freud :

- Dagli studi sull'isteria alla psicoanalisi.
- La realtà dell'inconscio e le vie per accedervi.
- La scomposizione psicoanalitica della personalità..
- I sogni, gli atti mancati e i sintomi nevrotici.
- La teoria della sessualità e il complesso edipico.
- La teoria psicoanalitica dell'arte.
- La religione.

- **Materia: STORIA**

- Libro di testo Brancati-Pagiarani, Il nuovo dialogo con la storia, vol.3 , Editrice La Nuova Italia

L'ETA' DELL'IMPERIALISMO E LA PRIMA GUERRA MONDIALE

L'età Giolittiana

La Prima Guerra Mondiale

La Rivoluzione Russa

L'Europa e il mondo dopo il conflitto.

L' ETÀ DEI TOTALITARISMI E LA SECONDA GUERRA MONDIALE

L'Unione sovietica fra le due guerre e lo statalismo.

l' Italia tra le due guerre: il fascismo.

La Crisi del 1929.

La Germania tra le due guerre: il nazismo.

Il regime fascista in Italia.

L'Europa verso una nuova guerra.

La Seconda Guerra Mondiale.

IL MONDO BIPOLARE: DALLA GUERRA FREDDA ALLA DISSOLUZIONE DELL'URSS

Il bipolarismo USA-URSS, la Guerra Fredda e i tentativi di disgelo.

Capua 07/06/16

LA DOCENTE
Merola Maria

Le alunne e gli alunni



Liceo Garofano Capua

Scientifico, Scienze Applicate, Sportivo, Classico & Musicale

Via Napoli, P.zza d'Armi n°1, 81043 CAPUA (CE) Tel e Fax: +39 0823.963311/963400

E-Mail: CEPS110004@istruzione.it CEPS110004@PEC.istruzione.it

SITO WEB: WWW.liceogarofano.gov.it

Dirigente scolastico: Giovanni Di CICCO

PROGRAMMA ANNO SCOLASTICO 2015-16

Classe: V Cs

Materia: **Fisica**

Docente: **Pasquale Simone**

Libro di testo: **Fisica in evoluzione, Parodi-Ostili-Mochi Onori, Linx Pearson Voll.2 e 3**

ELETTROSTATICA

Richiami di elettrostatica

Il campo elettrico

Le sorgenti del campo elettrostatico

Flusso del campo elettrico e teorema di Gauss

Campo elettrico di una distribuzione di carica lineare, piana e sferica

Campo elettrico dei conduttori in equilibrio elettrostatico

Teorema di Coulomb. Potere delle punte

Il potenziale elettrico e la differenza di potenziale

Relazione tra potenziale e campo elettrico

I condensatori e la capacità

Capacità di un condensatore piano

Legge di composizione di condensatori in serie e in parallelo

La corrente elettrica e la forza elettromotrice

Resistori, resistenza elettrica e leggi di Ohm

Legge di composizione di resistori in serie e in parallelo

Circuiti elettrici in corrente continua

Leggi di Kirchhoff

Potenza elettrica ed effetto Joule

Circuiti RC. Processi di carica e scarica di un condensatore

MAGNETOSTATICA

Analogie e differenze tra campo elettrico e magnetico

Poli magnetici e linee di campo magnetico

Il campo magnetico terrestre

Le sorgenti del campo magnetostatico

Interazioni magnetiche tra fili percorsi da corrente continua

Forza tra due fili paralleli percorsi da corrente

Teorema di equivalenza di Ampère

Forza su un filo percorso da corrente immerso in un campo magnetico

Il Tesla

Legge di Biot-Savart

Circuitazione del campo magnetico e teorema della circuitazione di Ampère

Campo magnetico di alcune distribuzioni di corrente: filo indefinito, spira circolare, solenoide

Azione di un campo magnetico su una spira percorsa da corrente. Momento meccanico sulla spira ed energia potenziale

Forza di Lorentz. Moto di una carica in un campo magnetico uniforme

Spettrografo di massa. Acceleratori di particelle

Proprietà magnetiche della materia: materiali paramagnetici, diamagnetici e ferromagnetici. Ciclo di isteresi

ELETTROMAGNETISMO E ONDE ELETTROMAGNETICHE

Legge dell'induzione elettromagnetica di Faraday-Neumann-Lenz

Legge di Faraday-Neumann-Lenza e principio di conservazione dell'energia

Principio di funzionamento di un alternatore

Mutua induzione e autoinduzione

Induttori e induttanza. Circuiti RL

Circuiti in corrente alternata

Reattanza capacitiva e induttiva.

Comportamento di un condensatore e di un induttore in funzione della frequenza

Circuito RLC e condizione di risonanza

Principio di funzionamento di un trasformatore

Produzione e trasporto dell'energia elettrica

Il campo elettromagnetico

Onde elettromagnetiche

Conferma sperimentale dell'esistenza delle onde e.m. Esperimento di Hertz

Teorema della circuitazione di Ampère e corrente di spostamento

Le equazioni di Maxwell

Funzione spazio-temporale di un'onda e.m. armonica

Energia e quantità di moto di un'onda e.m

Produzione e ricezione di onde e.m. Circuiti oscillanti. Antenne

Lo spettro elettromagnetico

6 giugno 2016

Il docente
Prof. Pasquale Simone



Liceo Garofano Capua

Scientifico, Scienze Applicate, Sportivo, Classico & Musicale

Via Napoli, P.zza d'Armi n°1, 81043 CAPUA (CE) Tel e Fax: +39 0823.963311/963400

E-Mail: CEPS110004@istruzione.it CEPS110004@PEC.istruzione.it

SITO WEB: WWW.liceogarofano.gov.it

Dirigente scolastico: Giovanni Di CICCO

PROGRAMMA ANNO SCOLASTICO 2015-16

Classe: **V Cs**

Materia: **Matematica**

Docente: **Pasquale Simone**

Libro di testo: **Nuovo lezioni di Matematica, Lamberti-Mereu-Nanni, ETAS Voll. D e E**

FUNZIONI: PROPRIETÀ E OPERAZIONI

Funzioni elementari – La funzione inversa – Funzioni inverse delle funzioni circolari – Funzioni composte – Grafici deducibili – Funzioni iperboliche

LIMITI DI FUNZIONI

Nozione di limite – Limite infinito – Asintoti verticali – Limite finito di una funzione all'infinito – Asintoti orizzontali - Limite infinito di una funzione all'infinito – Limite all'infinito di un polinomio e di una funzione razionale fratta – Limite destro e limite sinistro – Limiti fondamentali - Teoremi sui limiti: teorema dell'unicità del limite, teorema del confronto, teorema della permanenza del segno – Operazioni sui limite – Limiti infiniti e forme indeterminate

FUNZIONI CONTINUE

Definizione di funzione continua – Continuità a destra o a sinistra – Punti di discontinuità – Limiti notevoli – Continuità delle funzioni inverse – Teoremi sulle funzioni continue: teorema di Weierstrass, teorema dei valori intermedi, teorema di esistenza degli zeri – Infinitesimi e infiniti – Asintoti verticali, orizzontali e obliqui

LE DERIVATE

Definizione di derivata e suo significato geometrico – Rapporto incrementale – Derivata in un punto – Derivata destra e sinistra – Punti di non derivabilità: punti angolosi, cuspidi e punti di flesso a tangente verticale – Continuità della funzioni derivabili – Derivate di funzioni elementari – Regole di derivazione: derivata della somma, del prodotto e del rapporto di due funzioni – Derivata della funzione composta e della funzione inversa – Derivate successive – Primitive di una funzione – Differenziale di una funzione – Significato geometrico del differenziale – Applicazioni delle derivate alla Fisica

I TEOREMI DEL CALCOLO DIFFERENZIALE

Massimi e minimi – Teoremi di Rolle, Cauchy e Lagrange – Derivate e funzioni crescenti o decrescenti – Teorema di de l'Hopital e forme indeterminate – Punti di flesso a tangente orizzontale – Uso delle derivate successive – Concavità, convessità, flessi a tangente obliqua – Studio del grafico di una funzione – Problemi di massimo e minimo

INTEGRALI INDEFINITI

Definizione di integrale indefinito di una funzione – Integrali immediati – Integrazione delle funzioni razionali – Integrazione per sostituzione – Integrazione per parti

L'INTEGRALE DEFINITO

Definizione di integrale definito di una funzione esteso a un intervallo – Proprietà dell'integrale definito – Teorema della media – Teorema di Torricelli-Barrow – Volume dei solidi di rotazione

Capua, 6 giugno 2016

Il docente
Prof. Pasquale Simone

Test d'ingresso di valutazione dei prerequisiti di base: piegamenti sulle braccia; piegamenti sulle gambe ; resistenza corsa 5 minuti; salto lungo da fermo e salto triplo da fermo,1000mt.

A) POTENZIAMENTO FISIOLOGICO E MUSCOLARE

Potenziamento della potenza muscolare, miglioramento della velocità e della resistenza allo sforzo fisico. Superamento delle eventuali carenze emerse.

STRUMENTI UTILIZZATI:

- esercizi a corpo libero eseguiti individualmente e a coppie;
- alternanza di esercizi mobilizzanti e di irrobustimento muscolare;
- andature di corsa diversificate, balzi e saltelli;
- resistenza di base con corsa in steady state
- Preatletici
- Stretching

B) RIELABORAZIONE E COORDINAMENTO DEGLI SCHEMI MOTORI DI BASE

Sviluppo della coordinazione dinamica generale e di quella oculo-manuale, controllo di sé e delle proprie azioni, direzione e controllo dei movimenti attraverso il gioco. Superamento di eventuali inibizioni motorie.

STRUMENTI UTILIZZATI:

- Esercizi di coordinazione oculo-manuale;
- Esercizi di destrezza e giochi di coordinazione dinamica generale;
 - La Spalliera Svedese: la presa; salita e discesa ,uscita dall'attrezzo
 - Tappetino/corpo libero: capovolta avanti e indietro, verticale.

C) AVVIAMENTO ALLA PRATICA SPORTIVA

Conoscere e praticare alcuni sport di squadra e alcune specialità dell'atletica leggera; conoscere e saper rispettare le regole; miglioramento delle capacità organizzative; educazione all'agonismo.

STRUMENTI UTILIZZATI:

- Pallavolo: il palleggio, il bagher. Conoscenza degli elementi tecnici fondamentali attraverso esercizi singoli, a coppie e a gruppi.
- Pallacanestro: il palleggio, passaggio, tiro.
- Calceetto: la tecnica con la palla; il passaggio, il tiro, azioni di attacco e difesa.

D) TEORIA

Apparato Scheletrico, Paramorfismi e Dismorfismi, Gli Arti, Le Articolazioni, Traumi delle ossa e delle articolazioni

Capua, li 09 Giugno 2016

Il Docente
(prof. Patricelli Domenico)

Programma di Italiano

Classe 5 C sez. scienze applicate
Anno Scolastico 2015/2016
Prof.ssa Tommasino Isabella

■ LETTERATURA

- **Ugo Foscolo** - Vita, opere e pensiero
 - Dai "I Sonetti": "In morte del fratello Giovanni": lettura, parafrasi e analisi di testo.
 - Da "I Sonetti": "Alla sera": lettura, parafrasi e analisi di testo.
- **Il Romanticismo** - Caratteri generali
- **Alessandro Manzoni** - Vita, opere e pensiero
 - Dai "Promessi Sposi": "Fra' Cristoforo e Don Rodrigo": lettura, riassunto e analisi di testo;
 - Dalle "Odi": "Il cinque maggio": lettura, parafrasi e analisi di testo.
- **Giacomo Leopardi** - Vita, opere e pensiero
 - Da "Piccoli Idilli": "Alla Luna": lettura, parafrasi e analisi di testo;
 - Dai "Grandi Idilli": "L'Infinito": lettura, parafrasi e analisi di testo;
 - Dai "Grandi Idilli": "Il sabato del villaggio": lettura, parafrasi e analisi di testo;
 - Dai "Dialoghi": "Dialogo tra la natura e un islandese": lettura, riassunto e analisi di testo.
- **Il Naturalismo francese** - Caratteri generali
- **Gustave Flaubert**: Vita, opere e pensiero
 - Da "Madame Bovary": "I sogni romantici di Emma": lettura, riassunto e analisi di testo.
- **Il Verismo italiano** - Caratteri generali
- **Luigi Capuana**: Vita, opere e pensiero
 - Da "Fanfulla della Domenica": "Scienza e forma letteraria: l'impersonalità": lettura, riassunto e analisi di testo.
- **Giovanni Verga**: Vita, opere e pensiero
 - Trama di "Mastro Don Gesualdo";
 - Da "Vita dei campi": "Rosso Malpelo": lettura, riassunto e analisi di testo;
 - Dai "Malavoglia": "Il mondo arcaico e l'invenzione della storia": lettura, riassunto e analisi di testo.
- **La letteratura russa** - Caratteri generali
- **Fëdor Dostoevskij**: Vita, opere e pensiero
 - Da "Delitto e castigo": "I labirinti della coscienza": lettura, riassunto e analisi di testo.
- **Il Decadentismo**: Caratteri generali
- **Charles Baudelaire**: Vita, opere e pensiero
- **Gabriele D'Annunzio**: Vita, opere e pensiero
 - Dal "Piacere": "Andrea Spennelli ed Eliana Muti": lettura, riassunto e analisi di testo;
 - Dal "Piacere": "Una fantasia in bianco maggiore": lettura, riassunto e analisi di testo;
 - Da "Alcyone": "La pioggia nel pineto": lettura, parafrasi e analisi di testo.
- **Giovanni Pascoli**: Vita, opere e pensiero.
 - Da "Myricae": "Lavandare": lettura, parafrasi e analisi di testo;
 - Da "Myricae": "Arano": lettura, parafrasi e analisi di testo;
 - Da "Myricae": "Novembre": lettura, parafrasi e analisi di testo;
 - Dai "Canti di Castelvecchio": "La mia sera": lettura, parafrasi e analisi di testo.



Liceo Garofano Capua

Scientifico, Scienze Applicate, Sportivo, Classico, Musicale e Sportivo

Via Napoli, P.zza d'Armi n°1, 81043 CAPUA (CE) Tel e Fax: +39 0823.963311/963400

E-Mail: CEPS110004@istruzione.it CEPS110004@PEC.istruzione.it

SITO WEB: WWW.liceogarofano.gov.it

Dirigente scolastico: Giovanni DI CICCIO

Programma di Storia dell'Arte

Classe 5B

Il Realismo

Courbet

Gli spaccapietre

Funerale ad Ornans

Corot

Il barcaiolo

Millet

L'Angelus

Le spigolatrici

I Macchiaioli

Giovanni Fattori: In vedetta, La rotonda Palmieri, La libeccciata;

Silvestro Lega: Il canto dello stornello, La visita, Il pergolato;

La nuova architettura del ferro in Europa:

Il palazzo di Cristallo a Londra;

La Torre Eiffel a Parigi;

L' Impressionismo

Manet

Colazione sull'erba;

Olympia;

Il bar delle Folies - Bergeres;

Monet:

La cattedrale di Rouen; La Grenouillere; Lo stagno delle ninfee;

Impressione al calar del sole;

Degas

La lezione di ballo;

L'Assenzio;

Renoir

Il ballo al Moulin de la Galette;

La colazione dei canottieri;

L'architettura dell'Eclettismo

Paul Cezanne

La casa dell'impiccato;

I giocatori di carte;

Toulouse-Lautrec

Al Moulin Rouge

Al Salon di rue des Moulin

I manifesti

Il Puntinismo

Seurat: Il bagno ad Asnieres; Una domenica pomeriggio sull'isola de la Grande Jatte.

Vincent van Gogh

I mangiatori di patate.

Autoritratto.

La casa gialla.

La camera da letto.

Girasoli.

Notte stellata.

Campo di grano con volo di corvi.

Paul Gouguin

La visione dopo il sermone

Il Cristo giallo

Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?

Il Simbolismo

Il Divisionismo italiano

Segantini

Previati

Giuseppe Pellizza da Volpedo: Il Quarto stato.

Le Secessioni in Europa

Gustav Klimt

Giuditta; Il Bacio

Eduard Munch

L'Urlo; La fanciulla malata; Pubertà

Art Nouveau.

Antoni Gaudi'

Casa Mila'; La Sagrada Familia

Le Avanguardie

L'Espressionismo

I Fauves

Matisse

La Danza

Chagall

La passeggiata; Il violinista verde; Le luci del matrimonio.

Il Cubismo

Il cubismo primitivo, analitico e sintetico

Picasso

Periodo blu e periodo rosa

Les demoiselles d' Avignon

Guernica

Astrattismo: caratteri generali

Kandinskij: Acquerello astratto

Il Futurismo

Umberto Boccioni

La città che sale; Stati d'animo;

Il Surrealismo

Salvador Dalì

La giraffa in fiamme; La persistenza della memoria

La nascita del Movimento Moderno.

L'Architettura funzionale

Walter Gropius

La sede del Bauhaus

L'Architettura razionalista

Le Corbusier

Villa Savoyes; L'Unità di abitazione di Marsiglia; Il modulor;

La Cappella di Notre-Dame a Ronchamp

L'Architettura organica

Frank Lloyd Wright

Robie house;

La casa sulla cascata;

Guggenheim Museum;

Disegno

La progettazione: esempi di progettazione

Pianta, Prospetti, Sezione di una unità abitativa.

Pianta, Prospetti, Sezione di una scuola materna.

Capua,

Gli Alunni :

Il docente

Prof.^{ssa} Annarita GRANATELLO

PROGRAMMA DI INFORMATICA

Docente **Maurizio CUCCURULLO**

Classe **5** Sez. **CS** Scienze Applicate

ANNO SCOLASTICO **2015/2016**

1. ALGORITMI

- 1.1 Richiami algoritmi con variabili semplici e strutturate
- 1.2 Soluzione di problemi di calcolo iterativi e ricorsivi
- 1.3 Ordinamento e ricerca in array multidimensionali (Vettori e Matrici)

2. Calcolo Numerico

- 2.1 Errore computazionale
- 2.2 Rappresentazione dei numeri (virgola fissa, mobile: IEEE 754)
- 2.3 Errore assoluto e relativo

3. Elementi di algebra lineare

- 3.1 Matrici e vettori
- 3.2 Operazioni su matrici
- 3.3 Determinante di una matrice

4. Sistemi e modelli

- 4.1 I sistemi
- 4.2 Caratteristiche e comportamento di un sistema
- 4.3 Sistemi di controllo a catena aperta e chiusa
- 4.4 Classificazione dei sistemi: Sistemi Aperti e sistemi chiusi
- 4.5 Modelli: Classificazione dei modelli
- 4.6 Introduzione agli automi
- 4.7 Rappresentazione grafica e tabellare degli automi
- 4.8 Automi di Mealy e Moore
- 4.9 Cenni alla macchina di Turing e il test di Turing

5. Reti di comunicazione.

- 5.1 La rete di computer.
- 5.2 L'architettura Client/Server
- 5.3 Reti LAN , MAN, WAN
- 5.4 La topologia fisica (Bus, Anello, stella)
- 5.5 I flussi trasmissivi (Simplex, Half-Full Duplex)
- 5.6 La topologia logica di rete (Ethernet, TokenRng, FDDI)
- 5.7 Unicast, Multicast, BroadCast
- 5.8 Il modello architetturale ISO/OSI
- 5.9 ISO/OSI: i compiti dei sette strati funzionali
- 5.10 Il livello fisico: i mezzi trasmissivi
- 5.11 Cavo Coassiale, Doppino Telefonico (Dritto e incrociato),
- 5.12 Fibra Ottica (Funzionamento)
- 5.13 Reti wireless (Access Point)
- 5.14 Il livello Data-Link
- 5.15 Controllo degli errori nella trasmissione
- 5.16 Tecnica del Bit Di Parità

6. Internet TCP-IP

- 6.1 I protocolli dell'architettura TCP/IP
- 6.2 Il livello IP/Internet;
- 6.3 Il livello trasporto: UDP-TCP.
- 1.1 Il livello rete. Il livello connessione.
- 1.2 Il livello applicazione e rispettivi protocolli (FTP, TELNET, HTTP, SMTP)
- 1.3 Gli apparati di interconnessioni di reti (hub, switch, router, gateway).
- 1.4 Indirizzo logico e fisico (MAC Address)
- 1.5 Comandi DOS per la rete (Ping, Tracert, ARP)
- 1.6 Formato del pacchetto IPV4 ,Notazione Dotted Decimal (Parte Rete e Host)
- 1.7 Pianificazione Indirizzi IP (Classe A, B,C)
- 1.8 Subnetting (Verifica appartenenza sottorete AND Logico)

Esercitazioni di laboratorio

- Uso IDE di Programmazione C /C++, AlgoBuild , R
 - Esercitazioni su vettori e matrici:
 - operazioni tipiche su array multidimensionale
 - risoluzione sistemi con uso di matrici (Metodo di Cramer)
- Uso di simulatore di rete Cisco Packet Tracer
 - Connessione diretta tra due PC cavo cross Rete LAN:
 - Rete Lan formata da 2 sottoreti connesse con Switch
 - Rete Lan a stella connessa tramite Hub /Switch

Libri di testo:

- **CORSO DI INFORMATICA LINGUAGGIO C/C++ PER IL NUOVO LICEO SC OP SCIENZE APPLICATE**
Autori: PAOLO COMAGNI, RICCARDO NICOLASSY
Edizione : HOEPLI, VOLUME 3
- RETI DI COMUNICAZIONE, PRINCIPI DI COMPUTAZIONE, FONDAMENTI DI CALCOLO NUMERICO.**
Autori: Addomine Marisa, Pons Daniele Informatica - Vol Quinto Anno
Edizione : Zanichelli

Capua, 30/05/ 2016

Il docente

Gli Alunni

RELAZIONE FINALE

Anno scolastico 2015/2016 Classe V sez. CS

PROFILO DELLA CLASSE

La classe risulta composta da 19 alunni, prevalentemente maschi, ed è dotata di buone potenzialità. Il gruppo delle alunne ha mostrato, nel complesso, meno interesse rispetto al gruppo maschile, eccetto l'alunna Di Lillo, che è apparsa sempre motivata e interessata alla disciplina in oggetto. Nel corso dell'anno scolastico, comunque, da parte di un cospicuo gruppo della classe, l'interesse per la disciplina si è intensificato, soprattutto quando sono stati affrontati argomenti di scottante attualità, come la teoria sul gender, o più specificamente, argomenti strettamente connessi all'ambito teologico- morale. In generale, la classe ha evidenziato un interesse costante per gli argomenti e le problematiche proposte.

OBIETTIVI FORMATIVI:

Nel quadro delle finalità dell'Istituto, e condividendone il profilo culturale nonché educativo, la disciplina si è posta come contributo allo sviluppo di competenze finalizzate all'apprendimento permanente, alla formazione integrale della persona, promuovendo, per quanto di sua competenza, la capacità di leggere e interpretare il proprio contesto, di acquisire una coscienza critica, per favorire scelte consapevoli e proficue, per ogni singolo progetto di vita. Si giustifica, in questa prospettiva, la scelta metodologica, di una didattica per concetti e quella di una selezione essenziale dei saperi disciplinari funzionali allo sviluppo di competenze epistemologiche, nonché all'acquisizione di strumenti critico-logico argomentativi, volti ad un'interpretazione non teorica ed astratta del fenomeno religioso, ma concreta, ponderata e anche razionale.

La docente

LICEO SCIENTIFICO L. GAROFANO OPZIONE SCIENZE APPLICATE

PROGRAMMA SVOLTO CLASSE V SEZ. CS MATERIA: RELIGIONE CATTOLICA

DOCENTE: MARIA VALLETTA

Libro di testo e di consultazione		PASQUALI/PANIZZOLI- TERZO MILLENNIO CRISTIANO-Vol. U- LA SCUOLA EDITRICE-
Contenuti		AREA MORALE: Condizionamenti della vita umana-morale: temperamento e carattere, La costituzione psico-fisica, La Bioetica, la fase iniziale della vita: l'aborto- la fase terminale della vita: la morte- Il concetto di verità e giustizia- Enciclica Veritatis Splendor di G. Paolo II- La chiamata di Dio nella coscienza- L'uomo odierno e il peccato, Gaudium et Spes N°13-AREA BIBLICA: Legge di Santità Levitico17-18- La Torah e i Profeti- Il concetto di Ispirazione nella Sacra Scrittura -I Padri della Chiesa: gli apologeti- Il Matrimonio come Sacramento MT 19, La Legge dell'Alleanza e il matrimonio nel Profeta Osea, Il Matrimonio e la teoria del Gender - Il Cristianesimo e la Sua identità attuale, La persona come relazione alla luce della Trinità- Il Libro dell'Apocalisse e il Suo linguaggio simbolico-criptico- La fine del mondo e la Rivelazione nel Libro dell'Apocalisse- Le Eresie e i Catari, La nascita degli Ordini dei Predicatori- L'Ordine dei Domenicani e Francescani-
Tempi e spazi		Le ore di insegnamento svolte sono state 24 Aula scolastica.
Metodi		Lezione frontale, dialogo guidato e metodo esperienziale-induttivo.
Mezzi/strumenti		Libro di testo, Sacra Bibbia, Documenti del Magistero, altri sussidi (riviste, internet, Tablet).
Modi di verifica		Discussioni in classe, dibattiti, ricerche e lavori di gruppo, brevi verifiche orali.
OB IE TT IV I	Conoscenze	Riflessione sui problemi etici e sociali più significativi dell'esistenza personale, veicolati dal contenuto del Cristianesimo.
	Competenze	Essere in grado di discutere e riflettere sugli argomenti trattati con approfondita preparazione corredata da ricerche personali o di gruppo. Saper leggere e interpretare adeguatamente alcuni documenti del Magistero.
	Capacità	Gli alunni sanno stabilire adeguatamente connessioni tra i diversi contenuti, sono in grado di esprimere il proprio pensiero, ascoltare e dialogare, confrontandosi con discreta maturità.

LICEO GAROFANO CAPUA
SCIENTIFICO –CLASSICO-SCIENZE APPLICATE-MUSICALE-SPORTIVO
Via Napoli, P.zza d'Armi n°1, 81043 CAPUA (CE)
Tel e Fax: 0823.963311 0823.963400
E-Mail: CEPS110004@istruzione.it – Pec: liceogarofano@pec.it
www.liceogarofano.it
C.F.: 80007250618

PROGRAMMA SCIENZE NATURALI VCS A.S. 2015/16
--

SCIENZE DELLA TERRA

- Plutoni e vulcani
- Geologia strutturale e fenomeni sismici
- L'interno della terra
- La dinamica della litosfera: le teorie fissiste, la teoria della deriva dei continenti, la morfologia dei fondali oceanici, gli studi di paleomagnetismo, espansione dei fondali oceanici, la struttura delle dorsali oceaniche.
- Tettonica a placche e orogenesi: fenomeni sismici e tettonica a placche, caratteristiche delle placche, i margini continentali, i punti caldi, il meccanismo che muove le placche, l'orogenesi, struttura dei continenti.
- L'atmosfera: composizione, struttura e dinamica

CHIMICA ORGANICA E BIOCHIMICA

- CHIMICA ORGANICA: la chimica del Carbonio-ibridazione del Carbonio
- GLI IDROCARBURI ALIFATICI:
Alcani: la nomenclatura, le proprietà fisiche e chimiche, le principali reazioni
I cicloalcani
Alcheni: la nomenclatura, isomeria geometrica cis-trans, le proprietà fisiche e chimiche, le reazioni di addizione elettrofila, regola di Markovnikov
I dieni
Alchini: la nomenclatura, le proprietà fisiche e chimiche
- GLI IDROCARBURI AROMATICI: struttura e legami del benzene, proprietà chimiche e fisiche degli idrocarburi aromatici,
- GRUPPI FUNZIONALI: la nomenclatura, le proprietà fisiche e chimiche degli alogenuri alchilici, alcoli, fenoli, eteri, aldeidi e chetoni, acidi carbossilici, ammine.
- LE BIOMOLECOLE: Chiralità, isomeri ottici I Carboidrati: classificazione e funzioni, struttura del glucosio, fruttosio, ribosio e desossiribosio, saccarosio e lattosio

I lipidi: classificazione e funzioni

Le proteine: classificazione, struttura e funzioni, struttura generale di un amminoacido, legame peptidico

Acidi nucleici: struttura e funzioni

- LE BASI DELLA BIOCHIMICA: la bioenergetica cellulare, il ruolo dell'ATP, enzimi e coenzimi
- METABOLISMO DEI CARBOIDRATI: glicolisi- le fermentazioni, ciclo di Krebs- trasporto degli elettroni e fosforilazione ossidativa- il controllo della glicemia
- METABOLISMO DEI LIPIDI
- METABOLISMO DELLE PROTEINE
- LA FOTOSINTESI CLOROFILLIANA
- DALLE BIOTECNOLOGIE ALL'INGEGNERIA GENETICA
La genetica dei microorganismi

CAPUA 09/06/2016

LA DOCENTE

Anna Seneca

Liceo Scientifico Statale "Luigi Garofano"

Capua (CE)

Lingua e civiltà inglese

Programma svolto

classe: V C scienze applicate

a.s. 2015/16

ins.: prof.ssa Cennamo Giuliana

Dal libro di testo **Only Connect** di Marina Spiazzi e Marina Tavella , ed. Zanichelli, sono stati analizzati, commentati e approfonditi i seguenti argomenti :

The Early Romantic Age (1760 – 1789)

Industrial and Agricultural Revolutions- Social implications of Industrialism -

Emotion vs Reason .

The Romantic Age (1789 -1830)

From the Napoleonic wars to the Regency- The main features of the English Romantic Age - Reality and Vision - Two generations of poets - William Wordsworth ,Life and works, The Manifesto of English Romanticism , Man and Nature, The senses and memory ,Recollection in tranquillity , The poet's task and his style; from Poems in Two Volumes, "Daffodils"- Jane Austen, Life and works, The debt to the 18th century novel, The national marriage market, Austen's treatment of love - Pride and Prejudice , The plot, Characterization, The heroine and the hero, Themes, Style, "Mr and Mrs Bennet".

The Victorian Age (1830 -1901)

The early Victorian Age -The later years of Queen Victoria's reign - The Victorian Compromise - the Victorian frame of mind - The Victorian novel - Types of novels - Aestheticism and Decadence - Charles

Dickens, Life and works, The setting of Dickens's novels, Characters, His didactic aim - Oliver Twist , The plot, London's life , The world of the workhouses, " Oliver wants some more" - Oscar Wilde ,Life and works, The bohemian and the dandy, Art for Art's sake - The Picture of Dorian Gray , The plot, The allegorical meaning , " Basil Hallward".

The Modern Age (1902 -1945)

The Edwardian Age - Britain and World War I - The age of anxiety - The Modern Novel - The War poets , Different attitudes to war , Wilfred Owen, from The Poems of Wilfred Owen " Dulce et Decorum est" - James Joyce ,Life and works, Ordinary Dublin, The rebellion against the Church, A subjective perception of time, The impersonality of the artist, from Dubliners, " Eveline" - Virginia Woolf , Life and works, The Bloomsbury Group, The literary career, Woolf vs Joyce, from Mrs Dalloway ; " Clarissa and Septimus" - George Orwell , Life and works First - hand experiences, The artist's development, Social themes , from Ninety Eighty Four, "Newspeak".

01/06/2016

L'insegnante:

Giuliana Cennamo

